



Sebas Bautista Osuna

Plaza San Agustín, nº 11, 1º derecha
23004 Jaén

650 468 836 | 953 080 147

sebas.bautist@gmail.com

FORMACIÓN ACADÉMICA

Ciclo Grado Superior Ilustración
(Curso 2010/2012)

Técnico Artes Plásticas y Diseño en
Artefinal de Diseño Gráfico
(Curso 2000/2001)

EXPERIENCIA LABORAL

FREELANCE

Diseño y retoque fotografico como
profesional libre.

Trabajos para:

Photo&graphics, Cuarenta Ojos
fotografos, Studio 75 Fotografía,
Alfonso Jiménez Fotógrafo, Imagen
7, Mamen SH fotografía, Ivo Dekovic
Fotógrafo, Victor Aguilar Fotógrafo,
F8 Fotografía, TVSur, entre otros.
2010/15

Profesor de taller de Photoshop para
la Universidad de Jaén (fotografía
para mayores)
2013/14

Profesor de taller de Photoshop para
ASAFA en Úbeda (fotografía para
mayores)
2014

GCP MEDIA

Diseñador, creativo y maquetador
Abril y Mayo de 2014

IMAGEN 7

Diseño de todas las campañas
desde 2004 (Bodas, comuniones,
orlas & books) Diseño de publi-
cidad, maquetación y edición digital
Fotográfica
2003/10

DIARIO JAÉN

Publicidad y Maquetación
(Departamento de promociones)
Veranos de 2001/02

GRÁFICAS LA PAZ

Maquetación y diseño para imprenta
Manipulado y revelado de fotolitos
2001

EUREKA CREATIVOS

Creatividad y Diseño
2000

GRUPO DRAKKAR

Guitarrista & teclados
Giras 1999/00

ORQUESTA TICTAC

Guitarras, teclados & programación
Giras 1997/98

CURSOS/OTRAS FORMACIONES

Diseño Gráfico Publicitario y Editorial
Grupo Netheman (2004) 40 h.

Como Escribir Una Banda Sonora
Escuela Municipal de Cine (2009)
20 h.

Técnico de Sonido nivel III
U.P.M.J. (1996/97) 80 h.

Técnico de Sonido
Junta de Andalucía/U.P.M.J.
(1995/96) 800 h.

Técnico de Sonido nivel II
U.P.M.J. (1994/95) 80 h.

Técnico de Sonido nivel I
U.P.M.J. (1993/94) 80 h.

Curso iniciación al MIDI
Escuela de Música Ayala
(1997) 40 h.

SOFTWARE

Soltura del medio informático
avanzada

Totalmente operativo bajo Windows
o Mac

Photoshop nivel alto

Bridge Nivel alto

Freehand nivel alto

Illustrator nivel alto

Indesign nivel alto

QuarkXpress nivel medio

Adobe Premier nivel medio

OTROS DATOS

Amplia experiencia en manejo de en-
tornos informáticos, tanto en PC como
MAC. Conocimientos de instalación de
software y hardware

Amplios conocimientos de fotografía,
tipos de cámaras, ópticas y acceso-
rios de fotografía analógica y digital

Diseño & ilustración de portadas de
libros, discos, webs, cartelería y pro-
moción para (artes plásticas, teatro)
como freelance

Estudios de Música no oficiales

Experiencia como productor musical
y músico de estudio.

Ingles nivel B1

Carnets B1 & A

